

مسح ضوئي العبد ٢٠١٠
سمير
العدد ١١٨٠ - ١٩ نوفمبر ١٩٧٨
٥٠ ماليما
أبطال هذا العدد:
زيكو زكي
أشرف الشريف
حكاية حب مع الأهلي
يا هوووو
لأ .. يعني لأ !!
عاوز أركب معاكم !
هييييه .. إلى المرج !
وأنا قلت ح اركب يعني ح اركب !

أولادى
حبايب قلبى

سيظل فضل الدكتور طه حسين عظيماً لكل من فى ظروفه ، فقد أضاء لمن بعده طريق الامل ، وتردد اسمه فى مكتبى عشرات المرات عندما زارنى أبنائى من مدرسة النور .. يقينا انهم يعيشون فى ظروف افضل منه مئات المرات .. ولد طه حسين فى أواخر القرن ١٩ ، فى مجتمع مفلس ، لم يجد مدرسة داخلية تتولى تعليمه او دولة تعينه ، أو مجتمعا يحميه ، بل عاش كمحارب ، وخاض المعارك فى سبيل العلم ..

حفظ القرآن الكريم وعمره ٩ سنوات ، وجاء الى القاهرة فى مطلع القرن العشرين ، ودخل الأزهر ، وكان يمشى من الجمالية للأزهر يوميا .. افطاره كان الفول النابت ولا شىء ظهرا ، وعشاءه العسل والطحينة .. حفر فى الصخر مستقبله حتى حصل على الدكتوراه من الجامعة فى مصر عن دراسة : « ذكرى ابى العلا » لأنه كان فاقد البصر مثله ، وحياته تشبه حياته .. وتفوق طه حسين وحصل على الدكتوراه الثانية من جامعة السوربون بفرنسا عن فلسفة ابن خلدون ..

ويفخر جميع الادباء والمفكرين والقاده ، انهم تعلموا من كتب « طه حسين » ، كتب التاريخ الاسلامى بطريقة لم يسبقه اليها احد ، وكتابة الوعد الحق سجل عظمته فى تسجيل ظهور الاسلام ، ومؤلفاته ترجمت الى كل اللغات العالمية ، وأصبح احد القمم الشامخة فى الادب ، وسماه ادباء العالم : « فولتير العرب » .

وهذا العقل المنير ، لم يكن مجرد شخص يريد ان يكون كاتبا او اديبا بل رجلا اراد ان يعيش عصره بفكر جديد متطور ، فهو شاب فى افكاره دائما ، وايمانا منه بدور المرأة فى الحياة ، كان أول من اقترح على احمد لطفى السيد مدير الجامعة المصرية ، ان يقبل الفتيات لأول مرة بالجامعة ، ففى رايه ان التعليم حق لكل مواطن

عاش هذا الانسان العظيم بكل الحب للحياه ، احب الحياة ، واحب الناس من قلبه .. واحبه الناس كالنهر الخالد .. كل حبى .

ماما لبنى



غزوة بنى المصطلق
المفكرة الإسلامية

كان الحارث بن ابى ضرار زعيم قبيلة بنى المصطلق يحرض الناس فى مكة على قتل الرسول باية وسيلة ليقضوا على قوة الاسلام .. فاسرع الرسول اليهم حين علم بأخبارهم ، ليهاجمهم قبل أن يهاجموه .

وكان لواء المهاجرين بيد أبى بكر الصديق ، ولواء الانصار بيد سعد بن عبادة .

ونزل المسلمون عند ماء يسمى (المريع) وهناك احاطوا ببنى المصطلق .. ففر جميع الذين جاءوا لنجدتهم من شدة الخوف .

وقتل المسلمون عشرة منهم .. واخذوا أموالهم ..

ولم يقتل من المسلمين الا (هشام بن صبابة) الذى اصابه أحد الانصار خطأ بسلاحه ..

وبقى جيش المسلمين للراحة عند (ماء المريع ..) ..

البيت العتيق

ـ مامعنى البيت العتيق ؟

ـ العتيق .. يعنى القديم .. لانه أول بيت بنى على الارض لعبادة الله تعالى .. بناه ادم .. ثم جدده ابراهيم واسماعيل عليهما السلام . ـ وكلمة (العتيق) لها معنى آخر .. الكريم .. فيكون معنى (البيت العتيق) هو البيت الكريم .. لأن الله سبحانه يكرم حجاج البيت بثواب عظيم ..

ـ وكلمة العتيق .. لها معنى آخر .. هو (الحر) ..

والبيت الحرام عتيق .. جعله الله حرا من ايدى الطغاة .. فلم يستطع اى جبار ان يقضى عليه ..

وهذا البيت العتيق حر أيضا .. لأن الله حماه ، فلم يملكه احد من الناس ..

انه بيت الله .. البيت العتيق هل عرفت معنى (العتيق)؟

الصبي الصغير

كان اطفال المسلمين فى عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، يتسابقون الى الجهاد مع أبطال الاسلام ... وكان الرسول صلى الله عليه وسلم يقبل الفتيان الكبار ويمنع الصغار لحمايتهم من خطر الحرب ..

ومن هؤلاء الأطفال « سمرة ابن جندب » الذى كان يحاول اظهار قوته ليقبله الرسول فى جيشه ..

وكبر سمرة بن جندب وصار من الصحابة .. وعاش بعد الرسول صلى الله عليه وسلم بحوالى خمسين سنة .

وأراد سمرة رضى الله عنه أن يقدم هدية عظيمة لاولاده ، وفكر .. فوجد خير هدية يتركها لاولاده ، هى أن يكتب لهم جميع الاحاديث التى سمعها من الرسول صلى الله عليه وسلم .. وجميع الاعمال التى رأى رسول الله يعلمها للصحابة .. ليتعلم منها المسلمون ..

وهذه الاقوال والافعال .. وهى كلها احاديث شريفة لتعليم المسلمين ..

وكان ابنه سليمان بن سمره يحفظ هذا الكتاب ويدرسه .. وأصبحت هدية أولاده هدية للمسلمين ..

مامعنى الاحرام؟!

عندما تقول نويت الحج والعمرة لله .. تكون بدات الاحرام .. ويكون ذلك من مكان معين قبل مكة ، والاحرام ، أن يحرم على المسلم أشياء كانت حلالا قبل الاحرام .. مثل لبس الثياب المخيطة التي يعدها الخياط أو غيره .. ومثل صيد الطيور والحيوان .. ومثل وضع العطور والزينات .. ومثل قص الشعر وتزيينه .. والاشتغال بأعمال تشغله عن اعمال الحج ...

كل هذه أشياء محرمة على المحرم لمدة بسيطة .. هى مدة الحج .. وأهم أيام الحج يوم عرفة ويوم النحر وهى ٩ و ١٠ من ذى الحجة ... ثم تصبح كل هذه الاشياء حلالا للمسلم الذى اكمل الحج ...

الاحرام بهذه الصورة يعلم الانسان كيف يمنع نفسه عن الترف ومتع الدنيا بعض الوقت .. ليتعود ضبط النفس وعدم الانفعال ، ليتعود الصبر فى طاعة الله ايضا وذلك كما يمتنع عن الطعام والشراب فى رمضان .. ليطيع الله .. ويربى نفسه على الطاعة .

عند دخول المسجد

اذا دخل المسلم المسجد يقول :

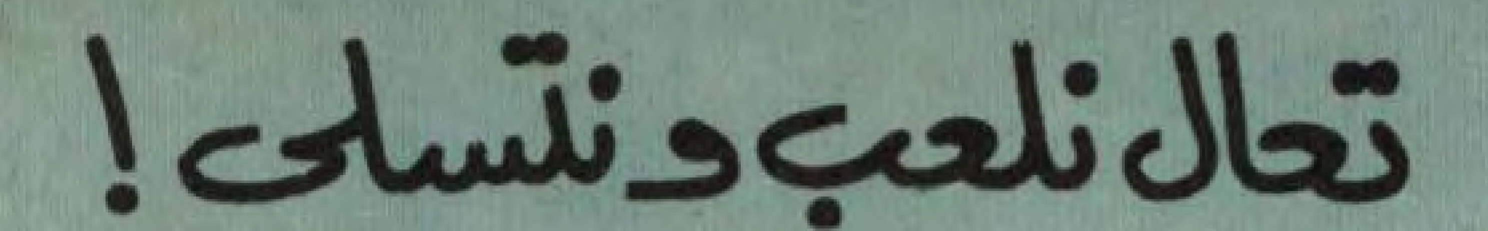
« باسم الله ، واعوذ بالله العظيم ، وبوجهه الكريم ، وبسلطانه القويم من الشيطان الرجيم ، وباسم الله ، والصلاة والسلام على رسول الله .. اللهم اغفر لى ذنوبى ، وافتح لى ابواب رحمتك » .

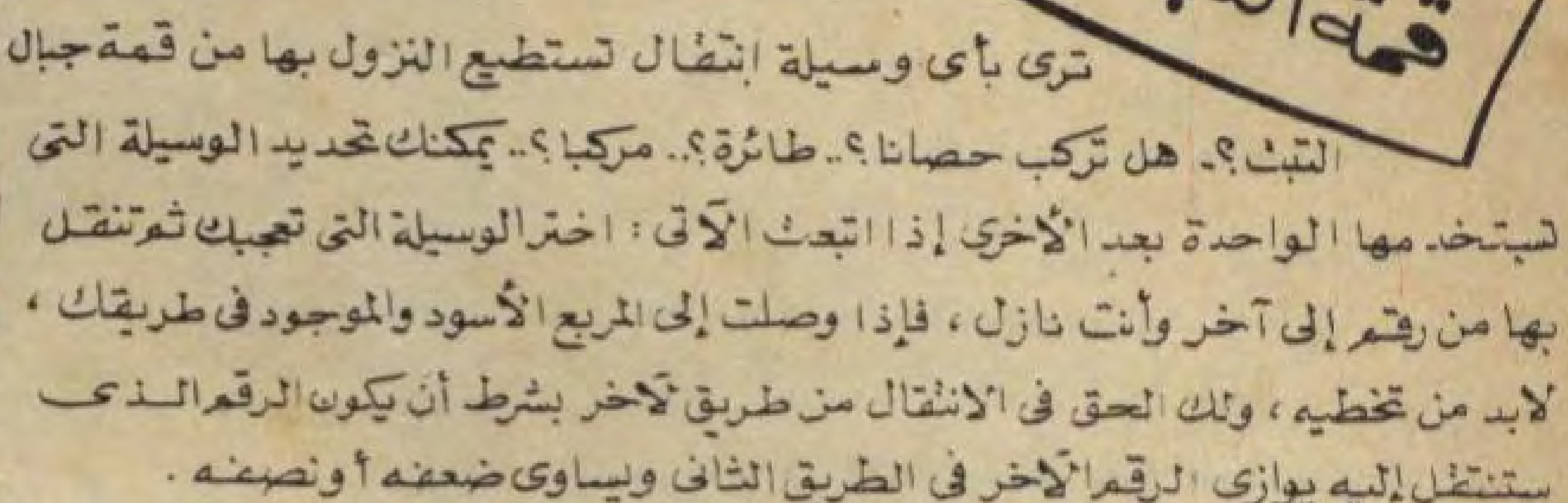
وعند الخروج من المسجد يقول :

« اللهم انى أسالك من فضلك » .



ABD





قمة التبت

ترى بأى وسيلة إنتقال تستطيع النزول بها من قمة جبال التبت؟ هل تركب حصانا؟.. طائرة؟.. مركبا؟.. يمكنك تحديد الوسيلة التى تستخدمها الواحدة بعد الأخرى إذا اتبعت الآتى : اختر الوسيلة التى تعجبك ثم تنقل بها من رقم إلى آخر وأنت نازل ، فإذا وصلت إلى المربع الأسود والموجود فى طريقك ، لابد من تخطيه ، ولك الحق فى الانتقال من طريق لآخر بشرط أن يكون الرقم الذى ستنتقل إليه يوازى الرقم الآخر فى الطريق الثانى ويساوى ضعفه أو نصفه .

٧ ↔ ٦ ممنوع
١٤ ↔ ٧ مسموح



الأرقام الناقصة

المربعات السوداء بها أرقام ناقصة .. حاول معرفتها حتى تكون نتيجة جمع الصفوف الرأسية الأربعة بالترتيب ٥،٦،٧،٨

■	٣	١	صفر
٢	■	٢	١
٣	١	■	صفر
٢	١	صفر	■



مدرب السيرك

إنه جحا .. إذا وصلت النقط من ١ إلى ى تعرف الحيوان الذى يدربه !



لازم تتغدى عندى يا أشرف!

لا ياعمتى - إنت وحدك ومستحيل أتعبك فى تجهيز الغذاء - أعزمك أنا على الغذاء فى "أبوقير" - ربع ساعة وأكون عندك!

هى نزلت بسرعة واللا أنا تأخرت؟!





وقضى "أشرف الشريف" وقتا ممتعا يستمع إلى ذكريات طفولته من عمته ..

يارب !!.. مش معقول !!.. فرجني عليها مرة !!

أشوف وشك بخير يا عمتى .. راجع القاهرة من الفجر !!

والمرة الجاية تنزل فى بيتى - إنت وعدت ؟!

وفى الفندق ..

اتصل بي فورا .. عمتك

خير يا عمتى ؟!

لما وصلت لقيت باب الشقة مكسور .. والشرطة فى البيت .. كل أموالى ومجوهراتى اتسرقت !!



معنى كده لازم تأجيل السفر !!

سلام عليكم !

الحمد لله إنك فى اسكندرية !

اطمئنى تماما . كل شىء راجع لك !

وبعد أن استمع "أشرف الشريف" إلى أقوال البواب ..

● ولكن لدهشة عم "عطا الله" البواب أخبره "أشرف الشريف" أنه مقبوض عليه ..

قلت لى كنت فين ؟! .. بتصطاد سمك ؟! واصطدت سمك إيه ؟!

بلطى يا بيه من اللى قلبك يحبه . عندى تحت فى الأودة علشان تتأكد !

تعال معايا .. عندى لك تسلية ثانية أفضل من الصيد !!

قصدك إيه يا بيه ؟!

قصدى إنك اللص أو شريكه . ولابد من القبض عليك !!

لماذا قبض أشرف على البواب ؟ إذا لم تعرف أنظر صفحة (٣١)

الضاحك الباكي

فكري أباظة

وحكا

● « قررت اللجنة قبول طلب محمد افندى فكرى اباظة عضوا بالنادى ، واعفائه من رسم الاشتراك لانه من اللاعبين المعروفين بفرق المدرسة السعيدية »

كان ذلك فى عام ١٩١٣ .. عندما قبلت اللجنة العليا بالنادى الاهلى طلب التلميذ بالمدرسة السعيدية فكرى اباظة عضوا بالنادى .. وهو لا يزال يذكره بنفس الوضوح الذى تقرؤه أنت به بعد مرور ٦٥ عاما . وعندما اطلق عليه الرئيس السادات « شيخ الصحفيين أو الصحافة » لم يكن يعنى الشعر الابيض الذى غطى رأس فكرى اباظة ولا التجاعيد التى رسمتها الايام على وجهه بل يعنى العقل المتقد والذهن الحاضر والذكاء الغزير .. فالضاحك الباكي كما اطلق عليه محبوه - او كما اطلق هو على نفسه .. فى كتاب كتبه بذات العنوان .. له قصة مع النادى الاهلى .. وكرة القدم .. بالذات .. فتعال معى ياصديقى .. نسمعه يحكى عنها ..

حب النادى الاهلى

« منذ طفولتى .. كنت أسمع من اقاربى الحديث عن النادى الاهلى وعن عضويتهم فيه ومميزاته الرياضية .. فكان من الطبيعى أن أتعلق بالنادى قبل أن التحق به .

وفى سنة ١٩١٣ كنت لاعب كرة قدم فى فريق المدرسة السعيدية مع المرحوم البطل « حسين حجازى » ونصحنى أن أتقدم طلبا لعضوية النادى الاهلى .. فقدمت الطلب وأصبحت عضوا فى النادى منذ هذا التاريخ .. وأنا اعتبره عائلتى الثانية .. لاننى أقمت فيه أكثر مما أقمت فى منزلى ..

« والنادى الاهلى له تاريخ قديم » .. لكن كان قد سبقه الى الوجود نادى المدارس العليا .. وانزعج الانجليزى من نادى المدارس العليا لاهتمام شبابه بالسياسة .. ومعارضة وجود الاحتلال مما جعل الاستعمار البريطانى يسرع فى انشاء النادى الاهلى ظنا منهم انهم يشغلون الطلبة بالرياضة عن السياسة .. !! وخاب ظنهم فقد أصبح النادى الاهلى فى جميع مراحله مجموعة من الشباب الوطنيين الذين ضايقوا الانجليز المحتلين اكثر من أيه مجموعة اخرى ، .. ومن بين أعضاء النادى الاهلى شهداء اختارهم الله الى جواره .. ممن أسهموا فى الحروب الخمس .. عام ١٩٤٨ ، ١٩٥٦ ، ١٩٦٢ فى اليمن ، ١٨٦٧ ، ١٩٧٣ .

نشيد فى حب الأهلى

« الفت نشيدا سجلت فيه عظمة النادى الاهلى فى زجل قصير





ـة حب مع الأهلى

علاء السعيد

الاشتراك .. مليم !!

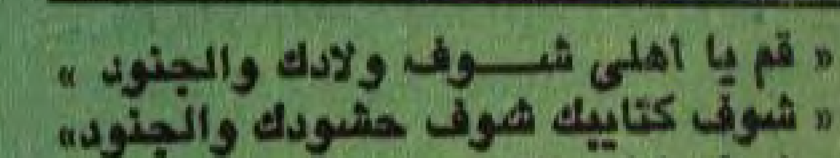
« وكنا ونحن اطفالا نلعب الكرة فى مصر القديمة .. وكل منا يدفع اشتراكا قدره مليم كل يوم لنشترى اللوازم .. والكرة أحيانا كانت قطعة حجر او كرة شراب .. أو كرة عادية نشتريها بعد تحويش ثمنها . وفى المدارس الابتدائية كنت فى الفريق الاول بمدرسة « القربية » وفى الفريق الاول فى المدرسة السعيدية بطلة المدارس الثانوية ، ثم الفريق الاول فى النادى الاهلى سنة ١٩١٧ وما بعدها . كما كنت فى الفريق الاول للاسرة الاباظية .. وكل لاعبيه من الاسرة الاباظية ومنهم ٧ كباتن فى مدارسهم وقد تغلب الفريق الاباظى على كل فرق القطر المصرى .. ماعدا فريق حسين حجازى الذى فاز بهدف واحد كما اننا هزمنا ثلاث فرق انجليزية اثناء الحرب العظمى سنة ١٩١٤ ، وكنت بالفريق الاول لمدرسة الحقوق الذى حصل على كاس حشمت باشا .. اكثر من مرة .

آه .. ياعينى !!

« فى ذلك العمر الرياضى الطويل حدثت احداث اضطررت بسببها ان اجرى عدة عمليات فى ساقى وفى فقرات ظهرى .. وفى عينى اليمنى التى اجريت فيها اخطر عمليات الشبكية فى أوربا .. سبع سنوات متوالية .. اثر ضربة « بوكس » جامد من أحد اللاعبين بمدرسة الهندسة هو المرحوم أحمد حسن . لكن لم نكن نشكو مما يشكو منه بعض مشاهير اللاعبين هذه الايام .. ولم نكن نعرف شد اضلاع البطن ولا انتقال الركبة الى اخر هذه الاصابات العديدة البسيطة . ولعل أساليب الحياة أيامنا كانت تحت مراقبة شديدة من بيوتنا ونوادينا وليس مثلما يحدث هذه الايام .

وكنا ندفع اثمان لوازمنا الرياضية من جيوبنا .. لا من الاجور العاليه التى تدفع لبعض اللاعبين المشهورين هذه الايام .. مرتبات تفوق مرتبات الوزراء فالفلوس الكثيرة تفسد اللاعبين .. ولا رقابة من ادارات النوادى ولا ضابط ولا أصول صحية تحفظ صحتهم ولياقتهم .. لذلك فاللاعب المشهور لا يستمر اكثر من ٣ او ٤ سنوات ثم تغيب شمسه وينخسف قمره .





« قم يا اهلى شوف ولادك والجنود »
« شوف كتايبك شوف حشودك والجنود »
« شوف ايات النصر فى كل العهود »
« شوف وسجل بيها امجاد الخلود »

***

« كل نعمة فى رحابك عندنا »
« دى مشيئة دى ارادة ربنا »
« من شيوخك اكتسبنا مجدنا »
« وبشبابك احتفظنا باسمنا »

***

« الرياضة دى غريزة فى طبعنا »
« من زمان جرتها جرى فى دمنا »
« والبطولة منبتتها فى ارضنا »
« اهدناها للجميع من عندنا »

***

« لما نادى المنادى بالفداء »
« فى القفار وفى الصحارى وفى السماء »
« استجبنا واكتتبنا بالدماء »
« واحتسبنا فرقة للشهداء »



علمتني الرياضة ·

« اكثر مؤلفاته ·· والثلاثة الاف اذاعة من اذاعاتي ومناقشاتي واستجواباتي في مجلس النواب (الشعب حاليا) زهاء ربع قرن كانت من تجاربي في النادي الاهلي ·· لان الرياضة هي العقل السليم في الجسم السليم ، ففي أحاديثي العديدة مع اصدقاء النادي كنت استفيد والتقط موضوعات الاذاعة او مقالاتي في الصحف او مناقشاتي في مجلس النواب ·· وكنت اكتبها في أوراق لكي استغلها في حياتي العامة السهلة الظريفة كانت المنفذ لي الى قلوب القراء والسامعين ·· النوادي الرياضية مدرسة كبرى أو جامعة تفتح أبوابها لطلابها الصغار والكبار كل يوم وكل عام وكل جيل ·





● المرحوم حسين حجازى ·· رفيق صباى في الدراسة والنادي الاهلي.

ميدالية اعتز بها ·· ميدالية هتلر !!

« لم اكن لاعب كرة فقط ·· وانما كنت لاعب تنس وسباحا ·· معترفا بكفاءته ، وحصلت على كثير من الميداليات الذهبية والفضية ، وفي المهرجانات المحلية والعالمية ·· واحتفظ بالكثير منها ·· ومن أهمها ميدالية وضعها الزعيم الالماني العظيم هتلر على صدري في الالعاب الاولمبية عام ١٩٣٦ · وقد اصبحت رئيس شرف للنادي الاهلي منذ عدة سنوات مع الامير عبد الله الفيصل وهذا وسام اعتز به ، وفي النادي الاهلي ما لايقل عن ٦ الاف طفل يسمون البراعم وقد فتح لهم النادي شبه مدرسة تعلمهم الاناشيد الرياضية والاساليب الصحية وتدربهم وتعنى بهم كل العناية ·· واعتبرهم رصيدا كبيرا لفرق النادي الثلاثة ··

كلمة اخيرة ·· اطالب بوزارة للتربية الرياضية والبدنية ··

« اذا كانت مصر أول دولة برزت في عالم كرة القدم في البلاد العربية والاوربية ماعدا انجلترا ·· فانه يجب ان تتوافر الرقابة الصحية والادارية في النوادي ·· وعلى الدولة أن تدعم النوادي بالمبالغ الكافية بل اطالب بوزارة للتربية والرياضة البدنية ·· وأن نجرى اليانصيب على مباريات الدوري والكأس فكل دول العالم الكبرى تقدمت بفضل ذلك وحققت مبالغ طائله ·· تنفق منها على الرياضة ·



● « يوم الابطال في دار الهلال » فكري اباظة يثبت لمختار التتش ، انه يستطيع ان يغلبه (صورة من اليوم فكرى اباظة)



● فكري اباظة يتوسط وفد الصحافة من طلبة مدرسة مصطفى سري بالحلمية عند زيارتهم لدار الهلال عام ١٩٦٣


بطارية
زيكو زكى
سيناريو :
سهير عبد اللطيف
رسوم :
كمال برشومى


واضح إنه
نسى ميعادنا !
تان تان تان !


يا دكتور "عصفور" افتكرتك
نسيت ميعادنا وخرجت ..
إتفضل البطارية اللى كنت
وعدت حضرتك بها !
بداية شكرا يا "زيكو" .. لكن الأهم
إنى لا أنسى أبدا .. أبدا، لكن هو
أنا طلبت
بطارية ؟


أفكرك .. فاكر
لما حكيت لك عن
اختراعى البطارية ؟


أهلا بالأخ "منصور"
إتفضل .. أنا
منتظرك !


عن إذنك يا "زيكو" نتكلم عن موضوع
البطارية دى مرة تانية !!
وميعادنا بكره !


ياه ..
افتكرت !!


بس أرجوك تفتكر إنك توجه شعاع
الموجات مضبوط لأنها زى ما انت
عارف دى بطارية تعمل بالموجات
المرتفعة
أيوه ..
شكرا !


الظاهر كنت ناسى ميعادنا مع الدكتور ؟
أنا؟ ناسى؟! أنا لا أنسى أبداً! ثم موضوع مهم زى ده أنساه إزاى؟! ده كلام؟!


أيوه كنا بنقول إيه.. أيوه أنا آسف ياسيد منصور، الأشعة بتؤكد الكلام اللى قلته لك، حضرتك عندك حصى فى الكلية من نوع لا يتفتت لأنه فى الحقيقة زى الزلط!
والحل يادكتور ؟!
ياساتر!


إطمئن إممكن علاجه بعملية جراحية واتفضل دى عينته من الحصى اللى عند حضرتك!
كل ده فى كليتى؟!
علشان كده أنا تعبان على طول! شىء طبيعى!


الحمد لله .. معايا البطارية .. لكن إزاى بتشتغل؟
كليك!


ياه!
إيه اللى حصل ؟!


الظاهر إن تشخيصى خلاك عصبى شوية، أنا راح أجيب لك تشرب!
أبداً .. البرطمان انكسر وحده!


طيب إتفضل إشرب!
أما بطارية غريبة!
هو فيها دواء ؟!

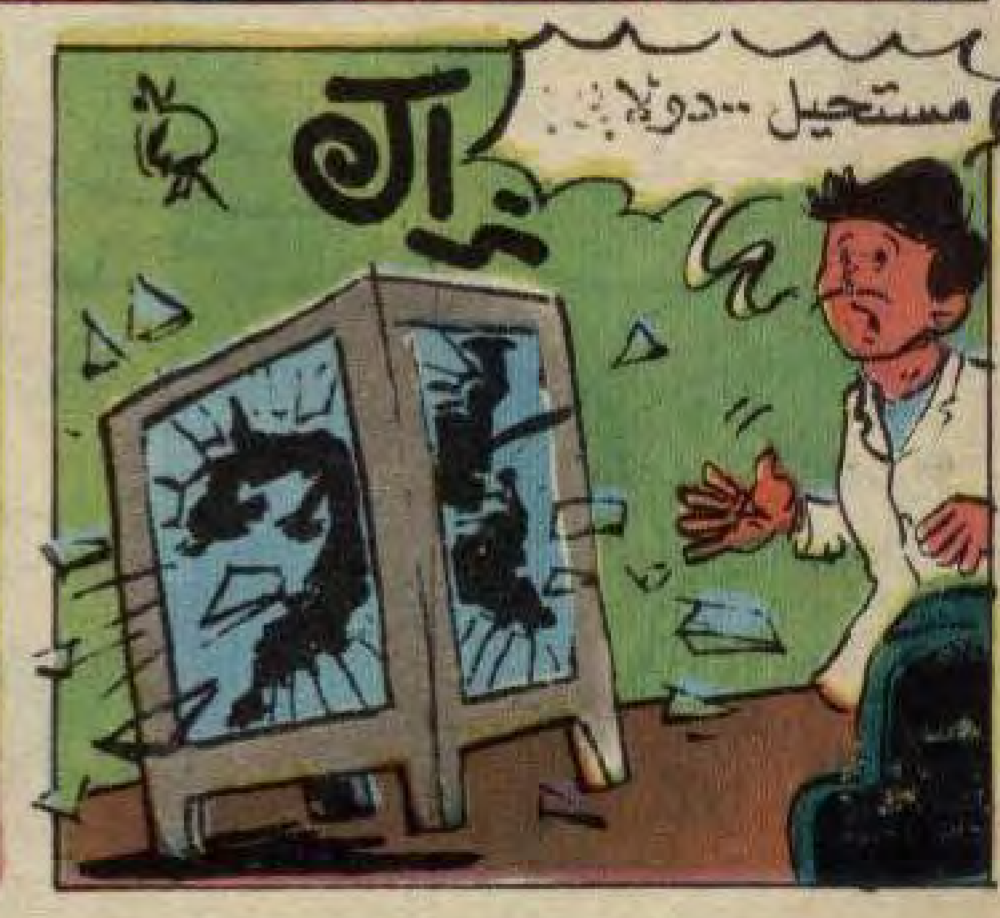

تانى؟!
إيه الحكايه ؟
مش فاهم


واضح إنك ضغطت على الكبابية بقوة..
أبداً! أحلف بإيه.. في منتهى الهدوء، لكن شاعر بآلام غريبة!


؟!
طيب.. طيب، أنا راح أكتب لك مع الأدوية على مهدئ خفيف!
إيه ده؟ أنا مش فاهم إيه سر الزرار ده؟


مع السلامة واطمئن تماماً، بعد العملية صحتك تتحسن جداً!


والمشكلة إن النور لا يزال مقطوع!
لا مش مشكلة، الحمد لله النور رجع!


مستحيل... دولاب...!


الزجاج المكسور.. لازم وراه سبب، ربما يكون زيكو عمل في مقلب أو أكون أنا ماعرفتش أوجه شعاع الموجات كما يجب، ده إذا كان فيه شعاع أصلاً!!


آه فهمت! الموجات المرتفعة! طيب لازم أكلم المخترع العبقري وأقول له رأيي فيه بصراحة بس يستنى علي...


بعد عشر دقائق..
الحق على أنا اللي أعمل هدايا للناس.. بقي بطارية لموجات ضوئية مش عاجباه.. خلاص حرمت بعد الكلام الشديد اللي سمعته ده.. يا لطيف..


ده المكان المناسب!


ودلوقت أقيس الضغط وآخد الحرارة والنبض وبعد ما تظهر نتيجة الأشعة فورًا أتصل بصديقى دكتور "عصفور" وأقول له النتيجة!


وبعد أيام ..
الدكتور "عصفور"؟
أنا الدكتور "أمين" .. أنا عملت صور أشعة جديدة للسيد "منصور"، النتيجة مذهلة .. الحصى تفتت تمامًا!


فى الواقع إنت مش عارف إنت كتبت له أى علاج ولكن الحصوة اللى كانت فى الكلية اختفت نهائيًا وزى ما تكون اتفتت تمامًا تهنئتى على عبقريتك!!


إتفتتت تمامًا .. طبعًا ده لازم حصل بفعل موجات البطارية المرتفعة .. بطارية صديقى العبقرى!


حطيتها فين؟!


ومش هنا!


ولا هنا!!

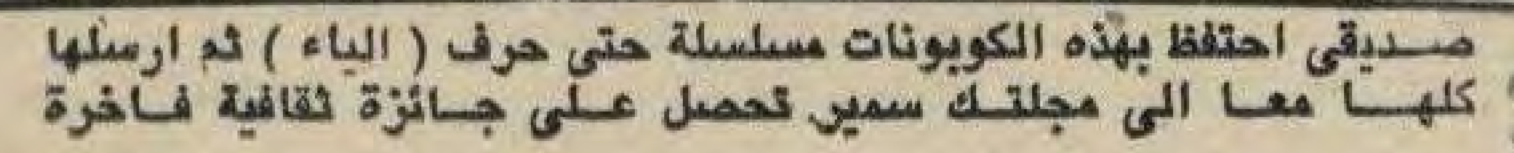

غريبة مع إنى عمرى ما أنسى .. ذاكرة حديد ..


إفتكرت .. رميتها هنا!!


ليه بس؟ رميتها ليه؟!


أروح له يعمل بطارية تانية!


حضرتك عايز بطارية تانية زى الأولى بأى تمن؟! وأنا مالى! أنا ماليش دعوة ولما تنقطع الكهرباء حضرتك إبقى استعمل الشمع!
تمت


صديقى احتفظ بهذه الكوبونات مسلسلة حتى حرف (الياء) ثم ارسلها كلها معا الى مجلتك سمير تحصل على جائزة ثقافية فاخرة


كوبون حرف (ص)
٧٨/١١/١٩



نادى العلوم والفن والثقافة





صحابة النبى "صلى الله عليه وسلم"

هم الذين رأوا النبى صلى الله عليه وسلم وآمنوا به ، وصدقوا برسالته ، وحاربوا معه دفاعا عن عقيدتهم ، وللصحابة درجات ، على قدر تمكن الايمان فى نفوسهم ، وقيامهم على نشر الدعوة فى حياة الرسول وبعد وفاته ، وفى مقدمتهم الخلفاء الراشدون وهم : أبو بكر وعمر وعثمان وعلى .

صناعات كيماوية

منهـا صناعة : الادوية ، الاسمدة ، حامض الكبريتيك ، الزجاج ، تكرير البترول ، مواد المفرقعات ، وتشمل معالجة الخامات الاولية ، بعد الحصول عليها من المناجم ، بمركبات كيماوية ، للحصول على منتجات جديدة ، تختلف تماما من حيث الشكل والمواصفات عن الخامات الاولية ، وتتم هذه العملية داخل خزانات كبيرة ، يتصل بعضها بعض ، بواسطة مواسير يمكن بها التحكم فى كمية المواد التى تمر فيها ، بواسطة صمامات تعمل تلقائيا ، ولك أن تتصور أن الاقمشة النايلون ، من بين الصناعات الكيماوية المستخرجة من البترول ..

صراع الديكه

لعبة لها هواة ومعجبون ، تقام بين الديكة التى يتم تربيتها وتمرينها على المصارعة ، وتقام لها مباريات فى بعض البلاد واشهرها تركيا ، وهناك يلتف الناس فى حلقات ، وتطلق الديكة من ايدى المتبارين ، لتتصارع ، وتوضع فى أرجلها قطع معدنية حتى تكون ضرباتها قاتلة ، والمباراة من جولة واحدة ، او من عدة جولات حتى ينتصر احد الديكين .





صاروخ

لعلك تعرف أن الطيران فى الجو ، بالنسبة للانسان ، لا يزيد عمره على ٧٠ عاما ٠٠ مع ذلك ٠٠ فان الصاروخ ٠٠ أداة الطيران الرئيسية ليس شيئا مستحدثا ٠٠ فمنذ ٧٠٠ سنة ، استخدم الصينيون الصواريخ فى العابهم النارية ، وفى بداية القرن الحالى ، أجريت دراسة على الصواريخ ذات المحرك النفاث الذى يعمل بالوقود السائل ، وفى عام ١٩٥٧ وفى يوم ٤ ، ٥ اكتوبر بالتحديد ، انطلق فى الفضاء صاروخ روسى ، ذو ثلاث مراحل ، وفى فبراير ١٩٥٨ جاء دور الامريكان ٠٠ فاطلقوا الصاروخ «جوبيتر» حاملا معه القمر الصناعى الثالث الذى اتخذ مداره حول الارض،والغرض من هذا النوع تسجيل ونقل ما يمكن من معلومات ، عن ظروف الطبقات العليا من الجو ٠٠ مثل درجة الحرارة ، وكثافةالهواء ، وشدة الاشعة الكونية ، وركزت كثير من الدول جهودها فى محاولة اطلاق صاروخ يحمل انسانا ، وفى عام ١٩٦١ أمكن تحقيقهذه المغامرة ، عندما أطلق الروس « جاجارين » فى صاروخ الى الفضاء ، ثم تبعه الامريكى « شيبارد » ولم يمض على ذلك وقت طويل ، حتى وضع الانسان قدميه على سطح القمر لاول مرة ٠

عبادة
وفرضتها
مختلفة ٠
الله ، وم
فى خلوة
الاديان ،

كانت
صلاة ، و
٠٠ فى ال
الفجر رك

أى أن
بعد الهجر
مرات كل
والمعراج
المقدس ،
وجهك شط
ثم قراءة
سجدتين ،

صقر



الصقور أنواع وفصائل ، بعضها بنى اللون ، وبعضها أ
مرتفع جدا ، وأنواع أخرى عديدة ، وتعيش الصقور حوالى
ولكنها تفقد حيويتها بعد ١٠ سنوات ، فلا تصلح للصيد ب
والصيد بالصقور هواية قديمة ، عرفها الصينيون منذ
واليابانيون منذ ٦٠٠ ق٠ م٠ وأيضا عرفه العرب ، ولكنه
جميع أنحاء العالم ، ولم يبق له وجود الا فى الجزيرة العر



صيد

كان الوسيلة الوحيدة لحصول الانسان البدائى على طعامه وكسائه ، حتى بعد أن عرف الزراعة ، ظل الصيد مصدرا هاما من مصادر حياته ، وكان الصيد حقا لكل انسان ، وفى اى مكان ، الى أن صدرت القوانين فى العصور الوسطى التى تمنع الصيد عن غير النبلاء والامراء ، ولكنها لم تستمر طويلا ، أما فى البلاد العربية ، فلم يكن مقصورا على طبقة معينة ·

صيد السمك

هواية ممتعة ، ورياضة محببة لكثير من الناس ، تعود الانسان القدرة على التركيز ، والصبر ، والمحاورة ·· واكثر الطرق شيوعا فى صيد السمك هى (السنارة) سواء على سبيل الحصول على الرزق أو الرياضة والمتعة ، وهى منتشرة جدا فى كافة أنحاء العالم ، وخاصة بين الهواة ، وهذا النوع من الصيد منتشر فى البحيرات والمياه العذبة · أما الصيد بالشباك فيتم عادة فى البحر عن طريق سفن الصيد ، ويختلف نوع الشبكة ، وحجم العيون وشكلها حسب نوع السمك المراد صيده ، ومن اجل ذلك ، صنعت أحدث السفن المزودة بالثلاجات لامكان حفظه مدة الرحلة التى تقوم بها فى اعالى البحار ، وصممت المصانع العديدة لتصنيعه للاستفادة بكل جزء فى السمك ، مثلا يحفظ فى علب ، أيضا من زيته تصنع الفيتامينات ·

...لاة

...نسان منذ قديم الازل ·· ... وكانت تؤدى بطرق ...كان بالتأمل فى صنع ...لمناجاة ، ومنها ما يؤدى ...ناس ، الى أن نظمتها ...عابد والكنائس والمساجد·

... الهجرة ركعتين فى كل ... ·· صارت أربع ركعات ... والعشاء ·· وبقى ... ثلاث ركعات ·

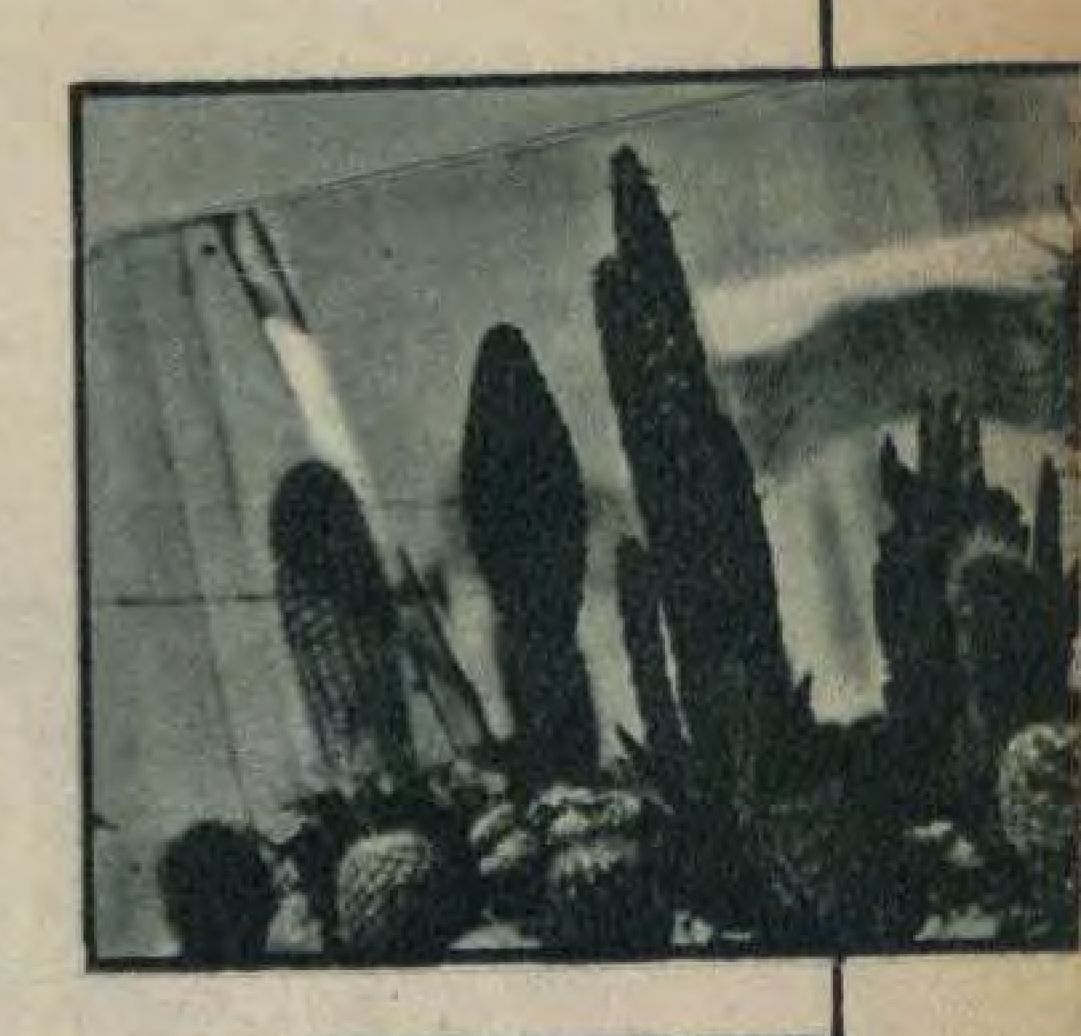
... نصليها اليوم لم تكن الا ...ين يدى الله تعالى خمس ...ضت الصلاة ليلة الاسراء ...ـا أول الامر الى بيت ...ى بيت الله الحرام « فول ...لحرام » تفتتح بالتكبير ، ...الركوع ، ثم السجود ... بعدد ركعات كل صلاة ·

امارات الخليج العربى ، لانه كثير التكاليف ، ومدة تدريب الصقر تمتد من عشرة أيام الى شهر كامل ، حيث يبتدىء المدرب باطلاق اسم معين للصقر ، ثم يبدأ بتغطية عينى الصقر بغطاء جلدى لا ينزعه عن عينيه الا عند اعطائه الطعام وهو عبارة عن : العصافير أو الحمام ويقدمه له بيده ، وعندما يألف الصقر تناول الطعام من يد مدربه ، يبدأ فى اطلاقه فى [illegible] بعد ربط ساقه بحبل طويل ثم يدعوه باسمه لتناول

طعامه فيهبط [illegible] سريعا ، وهكذا يستمر التدريب ، حتى يتأكد المدرب أن الصقر أصبح أليفا ومدربا تماما ، وتبدأ رحلة الصيد عادة فى الفجر ، فينزع الصياد الغطاء عن عينى الصقر ويطلقه ، فيرتفع عاليا ويمسح المكان بعينيه القويتين ، ثم ينقض على فريسته ويمسك بها ، وكثرة استخدام الصقر فى الصيد تصيبه بالارهاق ، لذا يأخذ الصياد معه أكثر من واحد ·



صبار



نبات صحراوى ، ينمو فى المناطق الحارة الاستوائية ، وعند بداية فصل الربيع تتفتح أزهاره بألوانها الزاهية ، ونبات الصبار اكثر من عشرة آلاف نوع تختلف فى شكلها وحجمها وألوانها ، وبعضها أوراقه سميكة ، ولعل أغربها نوع تشبه أوراقه رأس العصفور · وتنتشر هواية تربية الصبار بين الناس ، وتحتاج هذه النباتات الى عناية خاصة ، والاهتمام بريها بحيث لا يقل عن مرة كل أسبوع ، ويزيد الى مرتين فى الصيف ·· وهذا النبات تتم زراعته أحيانا حول المزارع لحمايتها من اللصوص ·· وفى المناطق الاستوائية تستخدم أوراقه وعصارته فى علاج بعض الامراض المنتشرة هناك ، ومراكز البحث العلمى تجرى تجارب وأبحاثا على عصارته ، وثبت علميا أن لها تأثيرا فعالا فى علاج بعض الامراض ، كما أن اليافه تستخدم فى صناعة الحبال ·



صابون

مادة للتنظيف ، تتكون من الملح الصوديومى ، أو البوتاسيومى ، وبعض الدهون أو الزيوت ، والجلسرين ، ويصنع بتقليب هذه المواد بعد تسخينها حتى تصبح مادة رخوة ، ثم تصب فى قوالب حسب الطلب ، وأخيرا الى يديك بهذا الشكل الذى تراه ، وبالنسبة لصابون الحمام ·· تضاف اليه بعض العطور والالوان ·

صداع

أوجاع وآلام فى الرأس ، يختلف موضعه ، ومدته ، وشدته ، وغال ما يكون سببه اجهاد البصر ، والامساك ، وعسر الهضم ، والارها الذهنى والبدنى ، والعقاقير المنبهة ، وقد يتسبب فى الامراض العصبي وبعض الامراض الاخرى ، ويستعمل لتسكين الصداع عدة أدو شائعة ، ومن المخطر تناولها دون استشارة الطبيب، لعلاج السب الرئيسى فى حالات الصداع ·

صفر

كل تلميذ فى المدرسة ، يخشى هذا الصفر ، ويتمنى أن يكون بجان واحد صحيح ، امع هذا يعتبر الصفر أعظم اكتشاف اهتدى اليه العا العربى « الخوارزمى » ، وعندما بدأت الحضارة ، استخدم الانسا أصابع يديه ورجليه فى العد ، الى أن تمكن الهندوس من وضع الارق المستعملة حاليا من ١ ـ ٩ ، وهكذا يا صديقى ·· نرى أن العرب له بصمات فى الفنون والعلوم والرياضيات ·

صا الحجر

احدى عواصم مصر الفرعونية ، بدأت شهرتها منذ أيام الاسرة ٢٣ وفى عهد الاسرة ٢٦ أصبحت عاصمة مصر ، فاقيمت فيها دور العبادة يشع منها نور العلم والثقافة ، وبخاصة الطب ، وكانت من أغنى ثغو التجارة فى حوض البحر المتوسط ، والآن لم يبق منها الا بعض الآثا القديمة ·

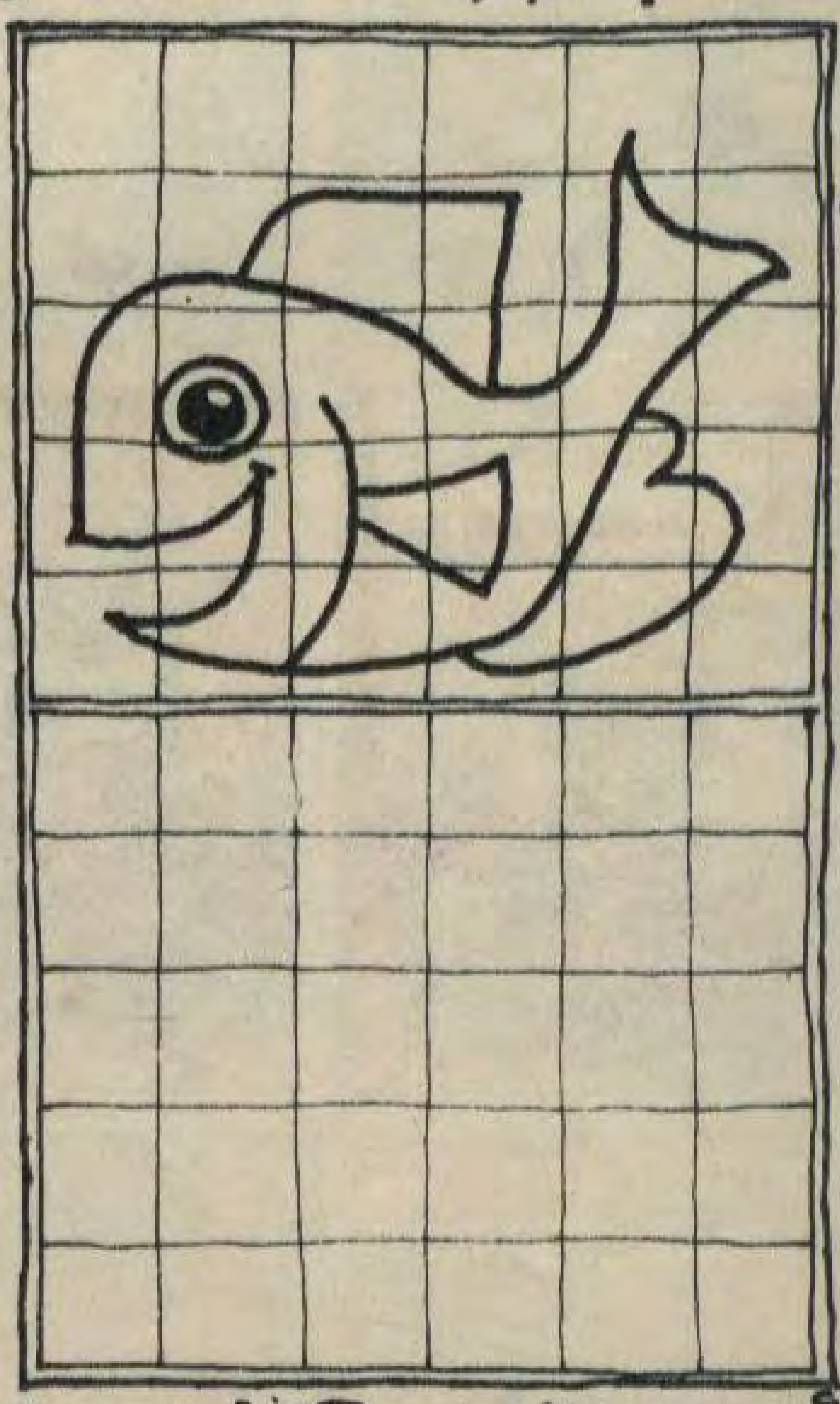
صبغة عبّاد الشمس

صبغة عضوية ·· تتحول الى زرقاء فى القلويات ، والى حمراء ف الاحماض ·

ركن البقرة الضاحكة

إختبر ذاكرتك ...

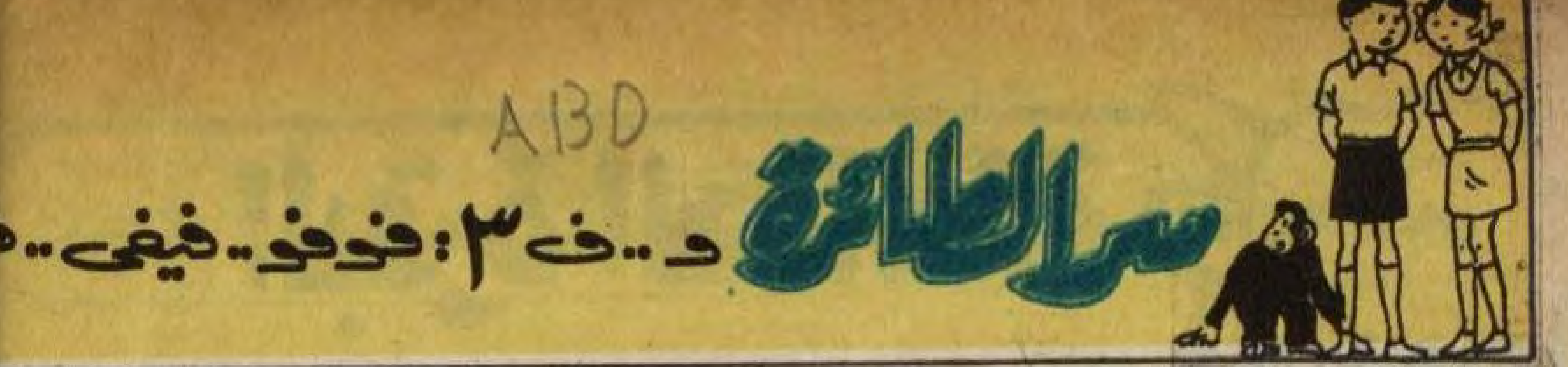
هذه مجموعة من الأشياء المبعثرة .. إنظر إليها جيداً لمدة ٣٠ ثانية ثم ضع المجلة جانباً وحاول أن تتذكرها بأن تكتب أسماء أكبر عدد منها ...



أعد رسم هذه السمكة في المربعات الخالية بحيث تكون رأسها ناحية اليمين ... ثم لون السمكتين بألوان مختلفة ...



هل تستطيع أن تدل هذا الأرنب الجائع إلى أقرب طريق للجزرة ؟


ABD
سر الطائرة
و.. ف ٣ : فوفو.. فيفي.. ف


آي!


تاك






بوم






ربي!؟
خ خ خ


الحقوني يا ناس.. نسناس!!
شكراً!








يا ناس.. نسناس!



كان « فوفو » واخته « فيفى » يلعبان مع قردهما « فرفر » ، وتعلق «فرفر» فى بالون وطار به فى الفضاء ، واستنجد الولدان بوالدهما لانقاذ القرد .



















































حكم وأمثال

★ الزمن لا ينحنى لأحد .. ومن سعة الصدر ان تنحنى انت للزمن ...
« د. امير بقطر »

★ انت صديقى .. والحق صديقى .. فاذا تعارضا فالحق اولى ...
« حكيم عربى »

★ النحل حكيم .. اكل من كل الثمرات ، ثم اطعمنا ...
أمير الشعراء (أحمد شوقى)





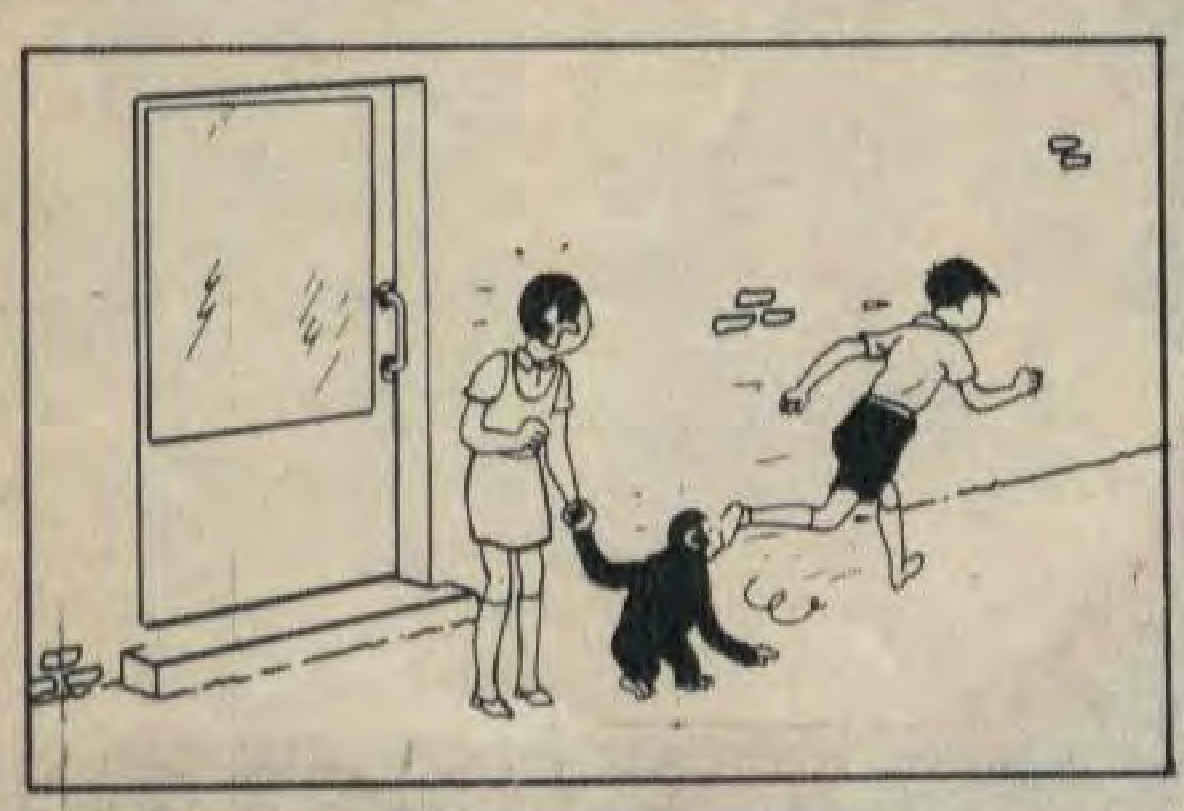


























كيف يتصرف "فوفو"؟. نعرف العدد القادم

★ قد عاهدت الله منذ نشاتى، على ان اصرح بما فى ضميرى، وهذه هى لذتى فى الحياة ...

« سعد زغلول »

★ سلم الارتقاء، غالبا ما تكون درجاته من العقبات والمصاعب ...

« قول ماثور »

★ الثبات نصف النجاح ...

« قول حكيم »

★ اننا ماكنا لنبتهج بنور الشمس، لولا الغيوم التى تحجبه احيانا ...

★ « من كان يؤمن بالله واليوم الاخر، فليقل خيرا او ليصمت ...

« حديث شريف »

البنات والحياة

إطار العينين

انهما الحاجبان ، وهما يساعدان فى ابراز جمال عينيك وفى سن ١٤ وحتى العشرين الافضل عدم استعمال الملقاط الا لتنظيفها من الشعيرات المتناثرة ·· ولنقرأ معا التفاصيل :

مايجب ان تعرفيه

● للعلم ازالة شعر الحاجب ضد قواعد الجمال واستمرارهذه العملية يقضى تماما على جذور الشعر وفى سنك هذه كل ما تحتاجينه لتنظيفهما من بعض الشعيرات المتناثرة ·

● فى الصيف خصوصا لاتجعلى حاجبيك تثقل فوق عينيك ولكن على العكس ارفعيهما فى تناسق ، ولكى تتجنبى ظهور البذور الصغيرة ، نظفى الملقاط بقطعة من القطن مبللة بماء الكولونيا ٩٠٪ وكونى فى مواجهة النافذة او مكان مضىء ومعك مراة مكبرة ·· كى ترى بوضوح الشعيرات التى لا داعى لها ثم مررى فوقهما كريم مغذى وضد الالتهاب ·

الاشياء التي يجب تجنبها

● اتساع المسافة بين الحاجبين ، ستبدو نظرتك كالمدهشة والافضل الحواجب الطبيعية وعادة بداية كل حاجب عند استقامة الركن الداخلى للعين ·

● الحاجبان شديدا الارتفاع نتيجة ازالة الشعر فى منتصف الحاجبين يكسبان انفك طولا واظنك لاتريدين ابراز تلك المنطقة من وجهك لهذا الشكل غير جميل ·

● مايجب اتباعه

● اذا كنت تستعملين قلم الحواجب فالافضل ان يكون لونه بنيا

● وبدلا من صنع خ[...] واضح ارسمى خطوط دقيقة ولذلك يجب ان يكو[ن] القلم مبريا جيدا ·

آخر النصائح

● اذا كانت خفيف[ة] مشطيها مرة فى اليو[م] بفرشاة حواجب مبللة بزيت الخروع

● الاحتفاظ بشكلك الطبيعى ، فهذا هو الجمال الحقيقى والمريح ··

● عدم اتباع نصائح البنات ، لان الارشادات فى هذه السن لاتكون ناضجة وليست عن تجربة سليمة ·

بلا موعد

يحدث احيانا ان تزورك صديقة بلا سابق انذار أو كما نقول : تطب فجاه·· وتشعرين بالحيرة : ماذا اقدم لها ؟!· حبة كمثرى واحدة ، ومثلها من الجوافة والبلح تحل المشكلة ·· ببساطة قطعى مالديك من فاكهة قطعا صغيرة ، رشى عليها السكر ·· ايضا يمكنك اضافة ملعقة قشدة ، وقليل من ماء الورد ·· ضعى هذا الطبق فى الثلاجة ربع ساعة وقدميه للصديقة ··



الفكة

لو فى دولاب الوالد العزيز كرافت غير مستعملة ولا يحتاجها ، يمكنك تركيب سوسته ، وقدميها لماما هديه ، تضع فيها الفكه وتعلقها فى المطبخ او فى مكان ما ، حتى تجدهاتحت يدها باستمرار ·



بسيطة!


جدو
وجاره
العزيز


رسوم: محمود الشيخ


الجو جميل والهواء منعش، والشمس صافية - محلاها شمس الشموسة!




رووش


مكتبة سمير


٩٨-١٠٤
١٧-١٨
أتوبيس


جارى!


راجع لك!!
زى ى ك


٩٨-١٠٤
١٧-١٨
أتوبيس
دووش


شايف حصل إيه؟!
ياراجل إنت كل حاجة بسيطة تزعلك كده؟ ببساطة ارجع والبس بدلة ثانية!

السُحب



تأليف
ماما لبنى
إخراج :
وهيب سابا

التاريخ ، الجغرافيا ...
هذه المواد كنت اتصور انها لاتدخل العقل ، واذا خلت ، طارت بنفس السرعة ، الى ن اصبحت أبلة « فايزة » استاذة ذه المادة ، واستطاعت ان تجعلنى حبها ، واحب أيامى فى المدرسة نها فى عمر امى تقريبا .. الهدوء الرقة ، البساطة والثقافة ، منحتها سحة من الجمال تعجز عنه كل ستحضرات وادوات التجميل ...

وكانت أبلة « فايزة » ، وفى كل رة بعد أن تشرح الدرس ، تحدثنا ى أمور الحياة ، وفى الادب والفن والموسيقى ، وعرفنا منها اسماء كبار الكتاب والفنانين ، اسماء م نتصور ابدا أن شفاهنا تستطيع ن تنطق بها ، شجعتنا على هواية القراءة ولا أنسى قولها :

ـ الانسان الذى يقضى ثلاثة أيام بغير أن يقرأ ، ويعرف شيئا جديدا ، لا أتصور انه يستطيع النظر الى نفسه فى المرآة ..

وزيارة الى مكتبها ، مهما شعرت بالقلق ، كفيلة بأن تجعلك تنصرف منه وقلبك منتعش .. دائما تستقبلك بابتسامة مرحة قائلة :

ـ نعم ياصديقى الكبير ؟! .. خيرا ؟!..

وتعودنا جميعا أن نلجا اليها اذا شعرنا بالقلق أو الضيق .. الى ان مررت بمشكلة حقيقية ، وتعرض بيتنا الى هزة عنيفة ، وكان نتيجتها ذهاب والدتى الى بيت اسرتها .. ولم استطع ان احكى لها أو لغيرها بالطبع عما حدث .. وفضلت أن أجلس فى ركن بعيد وحدى ومعى كتاب .. ومرت ثلاثة أيام على هذا الحال ، وأحست هى بالموقف ، وجاءتنى وسألتنى :

ـ هل ابنى يثق بى ؟! .. هل يعتبرنى صديقة فعلا ؟! ..

ـ طبعا .. اذا كنت أنا جديرا بها .

ـ اذن اكتاف الصديقة المخلصة تستطيع ان تتحمل معك المشاركة فى المشاكل التى تعترض حياتك ، فكل منا يقابل بعض الصعاب من وقت لآخر ، والصديق الحقيقى عادة هو الذى يشعرك بأنك لست وحدك ..

قلت :

ـ رسبت فى امتحان العلوم هذا الاسبوع ..



وسحبت ورقة بيضاء كبيرة ، وكتبت هذا الكلام على الورقة ثم سألتنى :

ـ وماذا أيضا ؟ ..

ـ واختلفت مع أعز أصدقائى ..

ـ وماذا أيضا ؟! ان هذا يبدو قليلا جدا فى هذا الفرخ الكبير من الورق .. وهذه القائمة التى تجعلك قلقا ومضطربا .. لاشىء بالمرة .. ففى الحياة اختبارات اكثر جدية .

وبدأت أفتش فى ذهنى عن المتاعب الحقيقية الاخرى ، وذهنى يتحرك بسرعة تفوق سرعة الضوء ، ودقات قلبى السريعة جعلتنى اكثر اضطرابا .. وترددت : هل اصارحها بهمومى واحزانى ؟! .. ولاحظت ترددى ! وشجعتنى رقتها وكلامها بهدوء ثم قالت :

ـ تأكد ان بعض المتاعب لايمكن تغييرها بين يوم وليلة .. ولكن بالارادة الحديدية والقوية .. بالرغبة الحقيقية فى تخطى المشاكل يمكنك القفز على أعلى الحواجز والتغلب على اصعب المواقف ..

وشجعتنى تعبيرات وجهها بكل مافيه من حنان صادق أن أصارحها بكل شىء .. وتدخلت فى علاج المشكلة فى بيتنا حتى وجدت لها حلا .. واستعدت ابتساماتى وهدوئى ..

وفى اليوم التالى ، عندما دخلت الفصل ، كتبت على السبورة : السحب ..

وبعد أن شرحت الدرس قالت :

ـ فى حياتنا أيضا تمر السحب ، فنشعر بسحابة من الضيق وسحابة من الحزن ، واذا مرت بنا هذه السحب ، نسحب ورقة بيضاء ، ونسجل عليها الاسباب التى جعلتنا نشعر بالضيق أو القلق أو المزاج المثقل بالهموم .. هل السبب اثار برد أو انفلونزا ؟! هل نتيجة شرخ بسيط فى علاقة مع صديق ؟! .. وسوف نكتشف أنها كلها أشياء بسيطة ، وأنها نتيجة الوقوع أحيانا فى قبضة ظروف يمكن تغييرها فالحياة مليئة باختبارات جادة كثيرة تقوى قلوبنا على استعادة قوتها لمواجهة الحياة من جديد ، والشمس تشرق دائما مهما كانت السماء ملبدة بالغيوم و... السحب .



النهارده الجمعة أجازة .. أنا آخر كسل .. يوم جمعة وأجازة بقى .. مفيش صحيان بدرى .. لكن فيه نادى .. مفيش مذاكرة وأهم شئ مباراة الكرة الساعة ٣ مع فريق الحى اللى جنبنا .. المباراة حساسة جدًا لأننا كسبناهم وعاوزين يعوضوا وخصوصًا إنها أول مباراة يخسروها فى دورى الحى وكانت السبب فى شهرتنا فى المنطقة ، وشوية وتغطى القاهرة وربما توصل لبقية محافظات الجمهورية .. ومين عارف يمكن بعدين الوطن العربى يسمع عنا ونلعب فى أوربا ونمثل مصر وأفريقيا فى الأولمبياد والقمر الصناعى ينقل مبارياتنا وأخبارنا .. ياه ! أنا وصلت آخر الدنيا ، ونزلت على أرض الواقع (على رأس المثقفين الكبار) لما سمعت صوت ماما ! إيه الحكاية ؟ "سيادتك نايم وقربنا على الظهر .. إتفضل إطلع من تحت الغطاء .." النهارده .. الجمعة ياماما .. أجازة ! .. وهى الأجازة معناها كسل وإنك تفضل نايم طول اليوم ؟ .. بنشاط نط من السرير ، وخد دش محترم واتفضل فرجنى مكتبك وافتح الأدراج .. و .. و .. وأسرع من الغزال قفزت من سريرى كأنشط خلق الله على الإطلاق لأنها فعلاً بدأت تفتح الأدراج والحكاية دى لم تكن على البال بالمرة .. وآه لو شافت أشيائى وممتلكاتى الخاصة إبتداء من البلى والأقلام والألوان وأنواع الزلط وبقايا الأسلاك وخزينة أموالى المفلسة و أقول إيه والا إيه ؟ ..



شئ يكسف وحاولت أفلت من حملة التفتيش ، ولو مؤقتًا فلم أفلح .. وفهمت محاولاتى وبصوت حازم أفهمه كويس جدًا قالت ، " ممنوع الخروج النهارده إلا بعد إعادة وتنظيم وتنظيف كل هذه الفوضى " وعلى الفور رديت (وعد منى يا ست الحبايب .. النهارده كل شئ يكون تمام !) .. فعلاً غرفتى فى حالة فوضى غير عادية .. فوضى عصامية ولا تليق أبدًا بالكائنات العاقلة الناطقة .. مثلاً تحت سريرى .. أوراق وأقلام ومجلات .. آه ولقيته ، كتاب عن اختراع الدراجات .. ده أنا لفيت عليه كل أركان البيت .. ده عيب منك يا "عصام" .. وقررت بل وقطعت على نفسى وعدًا بأن أرتب كل شئ





فى مكانه .. وتعال ساعدنى
يا "فزدق" .. الجرايد والمجلات
حطها مكانها على الترابيزة ..
الأوراق إرميها فى سلة المهملات..
معاها حق ماما .. النظام جميل
وما فيش عذر للفوضى .. ومرّ
الوقت بسرعة .. وفى اللحظة
المناسبة انطلقت الصفارة
الشهيرة .. فرقة المهرجين تناديني،
وفى غمضة عين نزلت وورايا
"فزدق" ووقفت بين جمهور
المشجعين ونسيت حكاية الوعد
واللى حصل مع ماما .. كانت
المباراة ساخنة جدًا .. وكسبنا
بصعوبة لأن الفرقة المنافسة
قوية وبروح رياضية الكابتن
اعترف : إنت عبقرية فى الكرة
فعلاً".. و"فزدق" تشعبط فى
رقبتى للتهنئة بطريقته الخاصة..
كان فرحان بى يمكن أكتر مت
كل الناس اللى واقفة تتفرج..
ما أجمل الانتصار .. ما أجمل الانتصار ..
طالع السلم أصفر وأغنى، و"فزدق" سبقنى، وبعد ما
أخدت دش محترم، قعدت أكتب جواب لابن عمى "إيهاب":
فاكر يا صديقى لما قلت لك إن آمالى أطلع قبطان مركب علشان أجوب البحار، أعتقد بعد امتحانات الأسبوع
ومباراة النهاردة، من حقى أغير رأيى بعد شهادة المنافسين بعبقريتى فى الكرة وخلافه .. إذا أحب أكون
عبقرى .. أما الكابتن "هشام" فمن الواضح أنه قرر أن يصبح أمهر عازف جيتار فى العالم، ومساكين
الجيران لأن الأنغام تنبعث من آخر ركن فى البيت بعد ما اشترى الجيتار .. أما بقية نشرة الأخبار..
عن إذنك، سمعت صرخة مدوية من الآنسة بثبونة تضطرنى لمواصلة النشرة فيما بعد لأسباب عائلية..
ساد الهرج والمرج فى البيت، نتيجة ضفدعة قفزت من جيب بنطلونى، وكانت نتيجتها هذه الصرخة المدوية
واتقلب البيت رأسًا على عقب بحثًا عن المذكورة .. والسؤال العجيب : "من، ومتى
كيف جاءت الضفدعة فى جيب سيادتك ؟!"
طبعًا ده فيلسوف وفنان العائلة الكريمة!
بالله ده وقته يا أخ "هشام"!! الأول
نلاقيها، وبعدين تبدأ المحاكمة..
واختفيت وراء الكراسى، وتحت
السراير، إلى أن أنقذنى "فزدق".. مسكها
وأخذته بالأحضان: "يا فزدق العزيز،
من غيرك كيف أعيش ؟!".
وفى نفس اللحظة "أيمن" وصل وقال لى:
"ممكن تشرف معايا علشان ندور على
ضفدعة ثانية لأخويا لأن عنده درس
تشريح والضفدعة نطت منه وهو
بيتفرج علينا فى مباراة الكرة ؟!" ..
قلت له : "غمض عينيك.. وشبيك
لبيك الضفدعة بين إيديك ...
وما تسألش ازاى، ده شغل المارد
عصام




نسرين احمد


اشرف حمادة


محمد جمال


مطيع حسين


محمد حسين

شعراء المستقبل

إحنا الأحرار

احنا الاحرار فى بلدنا — نصونها بروحنا ونحميها
احنا اللى قلنا كلمتنا — لما هزمنا اعادينا
احنا اللى عبرنا قناتنا — وعدينا لارضنا سينا
احنا معاك يا ريسنا — علشان نحقق امانينا

محمد سالم سليمان عبدالمالك
السيوى – البحيرة

بيحبها الصغار

مجلة سمير دى مجلة لطيفه — بيحبوها كبار وصغار
فيها الغاز ، فيها العاب — فيها تسالى للاطفال
سمير وتهته وسميرة — اصدقاء على طول على طول
وماما لبنى حبيبة الملايين — بيحبوها الصغيرين
م الحد للحد نشوفها — على شوق وغياب طويل

محمد الحبشى محمد الاسكندرية

غنوة للحجاج

يا فرحة الحجاج — من نور ايمانهم
وفوق جبينهم تاج — نور الهدى زانهم

نور من رضا الرحمن وسناه
ساروا الجميع على ضى هداه

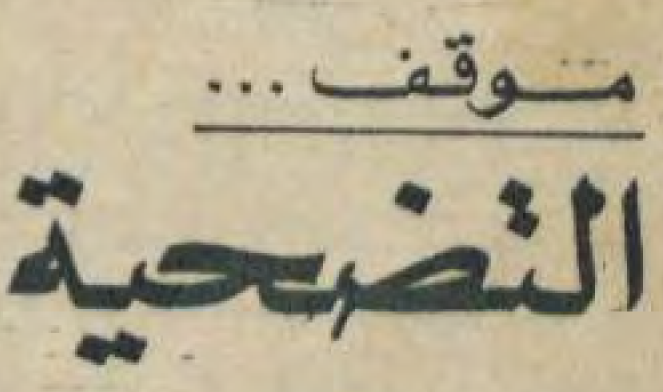
يا بختهم سايرين — والشوق بيدفعهم
على الحجاز رايحين — يا ريتنى أنا معهم

يا ارض طيبة يا مهد النور
مشتاق .. ناديني احج وازور

انوار على انوار — صادرة من الكعبه
تقصر المشوار — وتهون الصعبه

وتفيض على اهل الاسلام
وتخلى كل السكة سلام

اختارها الصديق احمد عبد السميع الباز – المنصورة





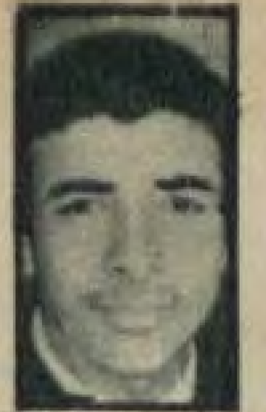
قبيل العيد بايام ، نزلت لاشترى احتياجاتى ، وعندما وصلت الى الباب وجدت على ابن بواب العمارة وهو فى الحادية عشرة من عمره يبكى وعندما سالته عن السبب امتنع عن الاجابة ؟ فسألت والدته فقالت لى: عايز يشترى ملابس جديدة للعيد، ولكننا لا نملك من ثمنها شيئا ..

فكرت .. كيف يمكننى اسعاد هذا الطفل !! وبسرعة فكرت أن عيديتى لا تلزمنى اكثر من هذا الطفل فاعطيتها لوالدة على فشكرتنى أمه كثيرا ورجوتها بالا تخبره بما حدث من أجل صداقتنا .. وبسبب ذلك احسست بسعادة تغمر قلبى عندما وجدت على مسرورا ولكنى صممت على ان يكون عملى هذا سرا بينى وبين والدته لانه صديقى ؟ وسوف تكون سعادته اقل لو علم بحقيقة الامر .

اشرف عبد الرءوف فهمى

٤ شنى بك جزيرة بدران شبرا – القاهرة
مبروك يا صديقى وسوف يصلك مجلد سمير على عنوانك











عزة الغرباوى | احمد الغرباوى | ثروت لويس | ماجد محمد | محمد طاهر | احمد طاهر | رضا محمود فايز | يحيى عباس | عبد اللطيف عطية

من أمثالنا الشعبية

● يوم عسل ويوم بصل
● من ترك قديمه تاه

بلهية عزاز بلهيه ـ الكويت

فكر قليلا

١ ـ عدد من الأقلام أمام ثلاثة تلاميذ أخذ التلميذ الأول ثلث الاقلام واخذ الثانى ثلث الباقى واخذ الثالث ثلث الباقى وبقى عدد من الاقلام وزعوه فيما بينهم بالتساوى فما عدد الأقلام كلها وما نصيب كل فرد من الثلاثة وكم كان عدد الأقلام الباقية التى وزعت بينهم بالتساوى ؟

٢ ـ عدد مؤلف من رقمين آحاده يساوى ضعفى عشراته واذا بدلنا موضعى الرقمين حصلنا على عدد يزيد ١٨ على الأول فما هو العدد ؟

منى أسعيد ـ حلب

الحل بالمقلوب

١ ـ كان عدد الاقلام ((٨١)) قلما فاخذ الاول ٢٧ قلما ثم اخذ الثانى ١٨ قلما ثم اخذ الثالث ١٢ قلما

وكان الباقى ٢٤ قلما وزعوها بينهم بالتساوى فاخذ كل واحد منهم ٨ اقلام ،

٢ ـ العدد هو ٢٤

من قراءاتك

● المثل العليا كالنجوم لا نستطيع الوصول اليها . ولكننا نهتدى بها .

● اللسان عضو صغير به يكشف الاطباء عن امراض الجسد ، والحكماء عن امراض النفس .

● الصبر نوعان : صبر على ما تتمنى ، وصبر على ما تكره ، والحكيم من وفق بين الاثنين .

● يبدأ الكذوب بخداع غيره ، وينتهى بخداع نفسه !..

يهوى المراسلة

انه صديقنا طارق محمد ناصر العبودى عمره ١٢ سنة ، يجمع العملات والطوابع .. وعنوانه السعودية ـ الرياض ، حى العقيق ـ النوارة ـ منزل رقم ١٠ ، ويرجو أن يراسل اصدقاء سمير .

حل : أشرف الشريف

انها فلتة لسان من البواب عطا الله، أكدت لاشرف الشريف انه الجانى ، لانه لا يوجد سمك بلطى فى البحر ، فقط يوجد فى نهرالنيل ، مطب وقع فيه عطاالله اذن .. لابد للجانى ان يقع ..





سمير

مجلة اسبوعية تصدرها دار الهلال
١٦ ش محمد عز العرب ت ٢٠٦١٠ القاهرة

Samir. — No. 1180
19 November 1978

رئيسة مجلس الإدارة
أمينة السعيد

نائب رئيس مجلس الإدارة
صبرى ابو المجد

رئيسة التحرير
نتيلة راشد
(ماما لبنى)

نائب مدير التحرير
مستور سالم

سكرتيرا التحرير
رمسيس كامل
وهيب سابا

الاشتراكات
قيمة الاشتراك السنوى ٥٢ عددا فى جمهورية مصر العربية وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ٢٥٠ قرشا صاغا ـ فى سائر انحاء العالم ١٢ دولارا او خمسة جنيهات استرلينية ـ والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال ـ فى جمهورية مصر العربية والسودان بحوالة بريدية ـ فى الخارج بشيك مصرفى لامر مؤسسة دار الهلال ـ والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .

أصحابى ... أخوانى ... أحبابى ...

إنتظروا مفاجأة الموسم .. مسابقة جديدة

جوائز كثيرة • مفيدة للشباب • أنيقة للبنات

١٥٠ جائزة فاخرة للأصدقاء الأعزاء

والتفاصيل الأحد القادم .. فإلى اللقاء

يعيش سمير

هييه ...

يعيش سمير

يعيش

يعيش !